



Grille d'évaluation des dossiers des contractuels
Année universitaire 2024- 2025
Spécialité : Arts Plastiques

Matière /Spécialité :				
Nom et prénom :				
I- FOMATION ET CURSUS:				Max 22
Moyenne du bac	Moyenne du bac -10	(M-10)		
Session	Session Principale	+1		
Moyennes des trois dernières années réussies	Moyenne de chaque année réussie -10	(M – 10)		
Session	Session principale	+ 1.5		
Redoublement (durant tout le cursus universitaire)	Pour chaque redoublement	- 2		
II-PRODUCTION SCIENTIFIQUE ET FORMATIONS COMPLEMENTAIRES :				Max 16
Production scientifique (12 pts) Note attribuée à chaque article (Maximum 3 articles) =2 Note attribuée à chaque communication (Maximum 2 communications) = 1.5 Note attribuée à chaque workshop (Maximum 2 workshops) = 1 Note attribuée à chaque communication poster (Maximum 2 posters) = 0.5				
Formation complémentaire spécifique (4 pts) Attestation ou diplôme certifié (Maximum 2 Att.) = 1.5 pts Attestation ou diplôme non certifié (Maximum 2 Att.) = 0.5 pts				
III-BONIFICATION :				Max 17
Thèse :	Thèse soutenue : +10			
Nombre d'inscriptions en thèse y compris (2024-2025) (bonus pour les doctorants uniquement)	4 ^{ème} année 2	3 ^{ème} année 1	2 ^{ème} année 0	
Spécialité : 3^e cycle dans la spécialité			+1	
Activités pédagogiques (pour ceux qui ont bénéficié d'un <u>seul</u> contrat)			+2	
Pour ceux qui ont fait de la vacation avec un volume horaire annuel \geq 4h			+1	
Implication au sein de l'établissement universitaire (ceux qui ont bénéficié d'un contrat)			+3	
TOTAL				